

LICEO LAURA BASSI
L I C E O M U S I C A L E
 Dipartimento di STUDI MUSICALI

TESTI IN ADOZIONE

MATERIA Teoria Analisi Composizione prof.ssa Anna Quaranta								
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova ad.	Da acq.
1	ER2954 e ER2951	E.Pozzoli	Il nuovo Pozzoli – Teoria Musicale e Solfeggi	2	Ricordi	10 + 14,50	si	si
2	ER2954 e ER2951	E.Pozzoli	Il nuovo Pozzoli – Teoria Musicale e Solfeggi	2	Ricordi	10 + 14,50	si	si

MATERIA Storia della Musica prof.ssa Maria Rosaria Bazzarini								
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova ad.	Da acq.
1	9788808258144	Sità, Vaccarone	LA MUSICA Forme, generi e stili	A	Zanichelli	28,10	no	si
2	9788808307361	Sità, Vaccarone	LA MUSICA Forme, generi e stili	B	Zanichelli	28,10	no	si
3	9788808192233	Vaccarone, Putignano Poli, Iovino	STORIA DELLA MUSICA	1	Zanichelli	33,40	si	si

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI PER L’A.S. 2014 / 2015

MATERIA Teoria Analisi Composizione prof.ssa Anna Quaranta						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
3		Giusto Pappacena	Il nuovo quaderno di armonia	U	Ed. Artemide	20

MATERIA Tecnologie Musicali prof. Giovanni Maselli						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Biennio	9788808166005	Andrea Cremaschi, Francesco Giomi	Rumore bianco Introduzione alla musica digitale	U	Zanichelli	10,20
Biennio	9788866391265	Giacomo Fronzi	Electrosound Storia ed estetica della musica elettroacustica	U	EDT	25,00

LICEO LAURA BASSI
L I C E O M U S I C A L E
 Dipartimento di STUDI MUSICALI

MATERIA Esecuzione e Interpretazione

NOTA: trattandosi di corsi individualizzati i libri specifici verranno indicati dai diversi docenti nei tempi adeguati. Si consiglia alle famiglie di non procedere ad alcun acquisto e di attendere dal docente di strumento indicazioni precise.

CHITARRA docente prof.ssa Elisabetta Benfenati						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Tutte le classi	88-7621-995-1	Carfagna, Greci	CHITARRA – Storia e immagini	U	Fratelli Palombi	17
1 – 2		A. Segovia	SCALE DIATONICHE MAGGIORI E MINORI	U	Columbia	14
1 – 2		M. Giuliani	120 ARPEGGI op.1	U	Suvini Zerboni	15

FLAUTO TRAVERSO docente prof.ssa Mariapia Zambelli						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
3	978.88.8178.103.7	G. Fagnocchi	Lineamenti di storia della Letteratura flautistica	U	Mobydick	20

PIANOFORTE docenti proff. Riccardo Rosetti, Giuliana Fugazzotto						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Tutte le classi	979-0215901155	Piccioli (rev.)	HANON il pianista virtuoso	U	Curci	13
Tutte le classi	88-485-0494-9	A. Longo (rev.)	CLEMENTI-MOZART sei sonate	U	Curci	13

PERCUSSIONI docente prof. Adriano Cofone						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Tutte le classi		Morris Goldenberg	Modern school for xilophone marimba vibraphone	U		12
1		Mario Fulgoni	MANUALE DI MUSICA	1	La Nota	20
2		Mario Fulgoni	MANUALE DI MUSICA	2	La Nota	18

VIOLINO docente prof.ssa Emanuela Piccini						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Primo biennio	978-0215901477	L. Schininà	Scale e arpeggi per violino	1	Curci	14,50
Secondo biennio	ASIN B00BHW6HPC	L. Schininà	Scale e arpeggi per violino	2	Curci	13
Classe quinta	ASIN B00EJN6Y1S	L. Schininà	Scale e arpeggi per violino	3	Curci	11,50

VIOLONCELLO docente prof. Lorenzo Lucerni						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Tutte le classi	1597	Klengel J.	Technical studies for cello	1	International Music Company	15

FISARMONICA docente prof.ssa Ilaria Naldi						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Primo biennio		Paolo Picchio	La fisarmonica da concerto ed il suo repertorio	U	Brillarelli	25

CLARINETTO docente prof. Lorenzo Ciavattini						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Tutte le classi	EAN9788887203035	F. Meloni	Il clarinetto	U	Zecchini	46,48
Primo biennio	ISBN-ISMN: ISMN 9790041829173	Savina L.	STUDI SULLE SCALE E SUGLI INTERVALLI	1	Ricordi	10,68

CANTO docente prof. Cosimo Caforio						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Primo biennio	8875925445	Antonio Juarra	LO STUDIO DEL CANTO. TECNICA ED ESERCIZI	U	Ricordi	13,07
Primo biennio		Klaus Heizmann	Vocal warm-ups	U	Schott	15
Primo biennio	9788872072714	Angelo Rossi	200 canti - Raccolta di melodie popolari e d'autore	U	Carisch	14,13

TROMBA docente prof. Matteo De Angelis						
Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
1	9788850711031	Wastall Peter	Suonare la tromba e la cornetta	U	Carisch, 2009	€24,70
1	www.amazon.com	Clarke Herbert L.	Elementary Studies for the trumpet	U	Carl Fischer, 1970	€10,00 + spedizione

2	9788850711031	Wastall Peter	Suonare la Tromba e la Cornetta	U	Carisch, 2009	€24,70
2	www.amazon.com	Clarke Herbert L.	Elementary Studies for the trumpet	U	Carl Fischer, 1970	€10,00 + spedizione
3	9788863881882	Arban Jean-Baptiste	Metodo completo di Tromba per Conservatorio	U	Volonté & Co., 2010	€37,90
3	www.amazon.it	Vizzutti Allen	Trumpet method Book 2 - Harmonic studies	U	Alfred Publishing Co., 1991	€16,20 + spedizione
4	www.amazon.it	Vizzutti Allen	Trumpet method Book 1 - Technical studies	U	Alfred Publishing Co., 1990	€14,90 + spedizione
4	www.amazon.it	Vizzutti Allen	Trumpet method Book 3 – Melodic Studies	U	Alfred Publishing Co., 1991	€10,40 + spedizione
5	9788863881189	Clarke Herbert L.	Technical Studies for the Cornet	U	Volonté & Co., 2009	€14,90
5	www.amazon.it	Stamp James	Warm-ups and Studies for Trumpet	U	Editions BIM, 1978	€15,00 + spedizione

OBOE docente prof. Michelangelo Pellegrino e SASSOFONO docente prof. Marco Ferri

Classe	Codice volume	Autore/i	Titolo	Vol.	Editore	Prezzo
Primo biennio		J.Sellner	Methode pour hautbois ou saxophone	etude progressives	Gerard Billaudot	18
Primo biennio		C. Salviani	Studi per oboe	2	Ricordi	12,70
3		J.H.Luft	Etuden oboe		Peters	16,40