



Liceo LAURA BASSI di Bologna
Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO ECONOMICO SOCIALE**

PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA' DI FRANCESE

Tutte le classi

CLASSE PRIMA

(Manuale "Français.Ado" 1 – M. Léonard - Loescher Ed. –Leçon 0 - Leçon 6; grammatica di supporto "Nouvelle grammaire savoir-faire" – L. Parodi – Cideb Ed.)

STRUTTURE GRAMMATICALI

Pronomi personali soggetto

Pronomi personali tonici

Articoli determinativi e indeterminativi

Presentativi c'est / ce sont

Uso di c'est /ce sont e il - elle est / ils – elles sont

Uso di pourquoi e parce que

Uso di comme e comment

Uso di il y a

Uso di très / beaucoup e beaucoup de

Formazione del femminile di nomi e aggettivi

Formazione del plurale di nomi e aggettivi

Preposizioni semplici e articolate

Preposizioni con i nomi geografici

Forma negativa (regola generale e uso di "de")

Uso di oui / si / non / non plus

Forma interrogativa (intonazione, est.ce que e inversione)

Aggettivi possessivi

Espressione del possesso Etre à

Aggettivi dimostrativi

Aggettivi interrogativi

Pronomi personali COD e COI

IL VERBO

Presente indicativo dei verbi ausiliari

Presente indicativo, imperativo presente e passato prossimo dei verbi del primo e del secondo gruppo

Verbi del primo gruppo in ger / cer / eler

Presente indicativo, imperativo presente e passato prossimo dei verbi pronominali e di alcuni fra i principali verbi irregolari, transitivi e intransitivi

Accordo del participio passato con Etre e Avoir

FUNZIONI LINGUISTICHE

Salutare, congedarsi

Identificare persone e oggetti

Descrivere persone (aspetto fisico e carattere)

Chiedere e dare informazioni personali



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

Esprimere i propri gusti, preferenze e passatempi
Parlare delle proprie attività quotidiane
Presentare la propria famiglia e parlare delle relazioni familiari
Descrivere un oggetto
Chiedere l'ora e rispondere
Chiedere il giorno, la data e rispondere
Raccontare un avvenimento al presente e al passato
Esprimere l'obbligo o il divieto

LESSICO

Il materiale scolastico
Le discipline scolastiche
I giorni della settimana, i mesi e le stagioni dell'anno
I paesi e le nazionalità
Il corpo umano
Il carattere
La famiglia
I momenti della giornata
Le attività quotidiane
I passatempi



Liceo LAURA BASSI di Bologna
Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO ECONOMICO SOCIALE**

PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA' DI FRANCESE

CLASSE SECONDA

(Manuale "Français.Ado" 1- M. Léonard - Loescher Ed. –Leçon 7 – Leçon 12; grammatica di supporto "Nouvelle grammaire savoir-faire" – L. Parodi – Cideb Ed.)

STRUTTURE GRAMMATICALI

Articolo partitivo

Casi particolari dell'articolo partitivo

Casi particolari della forma negativa

Pronomi personali COD e COI con imperativo affermativo e negativo

Pronomi en / y

Pronomi relativi invariabili

Pronomi dimostrativi

Pronomi interrogativi

Comparativi

Superlativo

Preposizioni di luogo

Gallicismi

Aggettivi beau / nouveau / vieux

Alcune preposizioni e locuzioni di tempo

IL VERBO

Particolarità ortografiche dei verbi del 1° gruppo (ampliamento)

Verbi impersonali falloir e pleuvoir

Alcuni verbi irregolari (ampliamento)

Futuro semplice

FUNZIONI LINGUISTICHE

Fare acquisti

Chiedere il prezzo e rispondere

Parlare dei propri gusti alimentari

Comprendere e comporre una ricetta di cucina

Comprendere e comporre un "menu"

Ordinare al ristorante

Chiedere il conto al ristorante

Descrivere l'abbigliamento e parlare dei propri gusti

Situare in uno spazio interno ed esterno persone e oggetti

Chiedere e fornire informazioni stradali

Fare una prenotazione

Chiedere e fornire informazioni relative a un viaggio

Parlare di avvenimenti recenti



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

Comprendere un bollettino meteo
Stabilire paragoni
Raccontare avvenimenti al passato
Fare previsioni e progetti

LESSICO

L'alimentazione
I pasti
La cucina
I negozi
L'abbigliamento e gli accessori
I colori
La città e i luoghi pubblici
I mezzi di trasporto
Il turismo e le vacanze
Le attività del tempo libero
Il tempo atmosferico



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

LICEO DELLE SCIENZE UMANE LICEO ECONOMICO SOCIALE

PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA' DI FRANCESE

CLASSE TERZA

(Manuale "Français.Ado"2 – M. Léonard – Loescher Ed. - Leçon 1 – Leçon 6; grammatica di supporto "Nouvelle grammaire savoir-faire" – L. Parodi – Cideb Ed.)

STRUTTURE GRAMMATICALI

Aggettivi e pronomi indefiniti

Uso dei pronomi personali COD e COI con i verbi modali e i gallicismi

Accordo del participio passato con l'ausiliare "Avoir"

Indicatori temporali

Pronomi possessivi

Fraasi subordinate: causali, finali, consecutive

Discorso indiretto

IL VERBO

Imperfetto

Uso dell'imperfetto e del passato prossimo

Forma passiva

Trapassato prossimo

FUNZIONI LINGUISTICHE

Descrivere una abitazione

Comprendere annunci immobiliari

Chiedere e comprendere informazioni sull'acquisto / affitto di una abitazione

Esprimere il possesso

Formulare un invito

Accettare / rifiutare un invito

Comprendere un articolo informativo

Raccontare un avvenimento

Esprimere opinioni, apprezzamenti, critiche su un programma televisivo / una trasmissione radiofonica / un film / uno spettacolo teatrale

Riferire un discorso

LESSICO

L'abitazione e l'arredamento

Le formule della conversazione telefonica per acquistare / affittare un alloggio

Le formule di invito

I mezzi di informazione: giornali, radio, televisione

La cronaca

Gli spettacoli



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

PERCORSI TEMATICI

(Manuale "Parcours" – S. Doveri, R. Jeannine – Europass Ed.)

Petit tour dans les régions françaises

Paris, Ville Lumière

Les Français et les médias

Les jeunes Français

Politique et institutions



Liceo LAURA BASSI di Bologna
Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO ECONOMICO SOCIALE**

PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA' DI FRANCESE

CLASSE QUARTA

(Manuale "Français.Ado" 2 – M. Léonard - Loescher Ed. - Leçon 7 – Leçon 12;
grammatica di supporto "Nouvelle grammaire savoir-faire" – L. Parodi – Cideb Ed.)

STRUTTURE GRAMMATICALI

Frase ipotetica di 1°, 2° e 3° tipo
Pronomi relativi variabili/composti
Pronomi personali doppi
Pronomi dimostrativi neutri
Frase subordinate avversative e concessive

IL VERBO

Participio presente e aggettivo verbale
Gerundio
Condizionale presente e passato
Congiuntivo presente
Uso del modo indicativo e congiuntivo
Costruzione di alcuni verbi impersonali
Alcuni verbi di opinione

FUNZIONI LINGUISTICHE

Formulare ipotesi
Esprimere un consiglio / un suggerimento
Esprimere la propria opinione e giustificarla
Comprendere annunci con offerte di lavoro
Fare progetti
Parlare del proprio lavoro
Esprimere la volontà e la necessità
Esprimere lo scopo e il dubbio
Esprimere il rimpianto
Comprendere un annuncio, una intervista o un articolo su problemi socio-economici
Dibattere sui temi dell'ambiente

LESSICO

Il mondo del lavoro
I sentimenti
Il volontariato
L'ambiente
L'inquinamento
La natura



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

PERCORSI TEMATICI

(Manuale "Parcours" – S. Doveri, R. Jeannine – Europass Ed.)

La question de l'écologie
Les problèmes sociaux
Les particularités du système économique
La France et la mondialisation

LETTERATURA

Padronanza dei principali strumenti di analisi del testo narrativo e poetico
Approccio ai principali generi letterari
Approccio al contesto sociale e letterario in cui si inserisce un testo

Testi letterari: almeno sei a scelta, tra quelli che accompagnano ogni percorso tematico



Liceo LAURA BASSI di Bologna
Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO ECONOMICO SOCIALE**

PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA' DI FRANCESE

CLASSE QUINTA

(Manuale "Français.Ado" 2 – M. Léonard - Loescher Ed. ; grammatica di supporto
"Nouvelle grammaire savoir-faire" –L. Parodi – Cideb Ed.)

STRUTTURE GRAMMATICALI

Consolidamento delle strutture acquisite negli anni precedenti.

IL VERBO

Passato remoto

FUNZIONI LINGUISTICHE

Consolidamento delle abilità acquisite negli anni precedenti

LESSICO

Lessico pertinente ai percorsi tematici e letterari affrontati

LETTERATURA

Consolidamento delle capacità di analisi e commento del testo letterario

PERCORSI TEMATICO-LETTERARI (Manuale "Parcours" – S. Doveri ,
R. Jeannine - Europass Ed.)

Les thèmes littéraires et l'actualité (il candidato deve commentare i testi, con particolare riguardo alla tematica trattata)

- **L'indignation: passion française**

Voltaire: «L'affaire Calas (Chap. 1^{er})» da «Traité sur la tolérance»

V. Hugo : «Souvenir de la nuit du quatre» da «Les Châtiments»

S. Hessel: «Les 5 préceptes d'Indignez-vous!» da «Indignez-vous!»

- **Les exclus**

C. Baudelaire: «Le joujou du pauvre» da «Le spleen de Paris»

L-F.Céline: «Molly» da «Voyage au bout de la nuit»

J. Prévert: «Le désespoir est assis sur un banc» da «Paroles»

- **L'immigration: espoirs et frustrations**

A. Memmi: «Ma ville natale est à mon image» da «La statue de sel»

T.B.Jelloun: «Un pays sans soleil» da «La réclusion solitaire»

J-M.G. Le Clézio « La Gare de Marseille» da «Désert»

A. Césaire: «Un nègre comique et laid» da «Cahier d'un retour au pays natal»



Liceo LAURA BASSI di Bologna

Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale, Musicale LUCIO DALLA

Dipartimento di Lingue

Les oeuvres littéraires pivots (il candidato deve conoscere struttura e contenuto delle opere, e commentare i testi indicati, usando i principali strumenti per l'analisi del testo narrativo e poetico)

- **Le Rouge et le Noir, di Stendhal:**
«Rencontre Julien- Mme de Rênal»
«La main de Mme de Rênal»

- **Madame Bovary, di G. Flaubert:**
«Le nouveau»
«Les deux rêves»

- **L'Assommoir, di E. Zola:**
«L'idéal de Gervais»
«L'alcool»

- **Voyage au bout de la nuit, di L-F. Céline:**
«La misère de la guerre»
«La misère de l'homme machine»

- **L'Etranger, di A. Camus**
«L'enterrement»
«Le soleil»