

CORSO DI FORMAZIONE "LABORATORIO DI REGISTRAZIONE"

A. S. 2017-2018

Il corso effettuerà formazione inerente alle tecniche di registrazione, della voce e degli strumenti musicali, nell'ambito della formazione dei docenti riguardo alla registrazione professionale realizzata in studio.

Sarò tenuto da Salvatore Zocco, esperto del settore di fama internazionale, con esperienze come fonico con musicisti di alto livello (Ken Hensley, Gregg Bissonette, Greg Koch, Pietro Nobile, Alfredo Golino), profondo conoscitore di apparecchiature tecniche di aziende (specialmente DPA Microphones, Alesis, MOTU, Kurzweil) con le quali collabora nella progettazione e nello sviluppo dei prodotti.

Verrà svolto nel Laboratorio di Tecnologie Musicali del Liceo Laura Bassi, indirizzo Musicale "Lucio Dalla", via del Riccio 5/5.

Programma del corso

GIORNO	ORARIO	ORE	ARGOMENTO
13 Aprile	14.30-17.30	3	Ascolto, confidenza con microfoni
17 Aprile	10-13	3	Ascolto, confidenza con microfoni
20 Aprile	14.30-17.30	3	Riprese narrazioni e doppiaggi / voce cantata / Strumenti singoli
23 Aprile	10-13	3	Riprese narrazioni e doppiaggi
4 Maggio	14.30-17.30	3	Riprese strumenti singoli/piccoli ensemble
8 Maggio	10-13	3	Riprese narrazioni e doppiaggi

Il corso si terrà seguendo due percorsi (mattina e pomeriggio) sostanzialmente identici: è quindi sufficiente la partecipazione ad uno solo dei percorsi. Naturalmente è possibile partecipare anche a tutti gli incontri (mattina e pomeriggio) del corso.

Totale ore per ogni docente di ogni gruppo: 15 (9 in presenza + 6 per studio/ascolto individuale)

Il corso è aperto a tutti i docenti interessati, anche esterni al Liceo Laura Bassi.

E' possibile iscriversi tramite piattaforma SOFIA, cercando "laboratorio di registrazione" tra i corsi proposti, all'indirizzo:

<http://www.istruzione.it/pdgg/>

Docente Referente: Lorenzo Ciavattini