



ASSE DEI LINGUAGGI - LINGUA ITALIANA

PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• si esprime in maniera corretta sia sul piano lessicale sia su quello sintattico• espone con chiarezza sia i contenuti appresi sia le proprie esperienze• organizza in maniera autonoma le proprie idee, che è in grado di argomentare con efficacia, utilizzando il registro linguistico appropriato alla situazione comunicativa e al destinatario• risponde con estrema pertinenza e coerenza alle domande orali• individua nel discorso altrui i nuclei concettuali e coglie le relazioni logiche tra le varie parti del testo orale• comprende il punto di vista e le finalità dell'emittente	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• si esprime in maniera abbastanza corretta sia sul piano lessicale sia su quello sintattico• espone correttamente sia i contenuti appresi sia e proprie esperienze• esprime e argomenta le proprie idee in maniera semplice ma coerente • risponde con pertinenza e coerenza alle domande• individua nel discorso altrui i nuclei concettuali e coglie le relazioni logiche tra le varie parti del testo orale	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• si esprime in maniera sufficientemente corretta sia sul piano lessicale sia su quello sintattico• espone contenuti ed esperienze in modo semplice ma corretto• esprime le proprie idee in maniera semplice • risponde con sufficiente coerenza e pertinenza alle domande• comprende le informazioni contenute nel discorso altrui e ne coglie il ragionamento logico

LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO

N.B.: il livello base si intende non raggiunto qualora lo studente non raggiunga due o più delle competenze indicate nel livello base, ovvero:

- Lo studente:
1. si esprime in maniera non sufficientemente corretta *e/o*
 2. l'esposizione dei contenuti o delle esperienze è a volte confusa *e/o*
 3. risponde con scarsa coerenza o pertinenza alle domande *e/o*
 4. comprende a fatica o fraintende le informazioni contenute nel discorso altrui *e/o*
 5. non è in grado di cogliere pienamente le relazioni logiche all'interno di un testo orale



LEGGERE, COMPRENDERE, INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• comprende testi di vario tipo, anche complessi• individua i nuclei tematici principali di un testo• individua la struttura e la scansione interna di un testo• applica le proprie conoscenze a testi nuovi• integra le informazioni del testo con le proprie conoscenze	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• comprende testi di vario tipo, di media complessità• individua le informazioni principali di un testo• riconosce la scansione interna di un testo• applica le proprie conoscenze a testi nuovi	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• comprende testi semplici o relativi a un contesto noto• individua le informazioni principali di un testo
<ul style="list-style-type: none">• legge e comprende testi letterari di vario tipo• sa classificare in base al genere i testi letterari letti e conosce le caratteristiche strutturali di diversi generi letterari• applica in modo autonomo gli strumenti di analisi acquisiti sia al testo narrativo sia al testo poetico• fruisce anche in autonomia dell'opera letteraria	<ul style="list-style-type: none">• legge e comprende testi letterari di vario tipo• sa classificare in base al genere i testi letterari letti• applica in modo guidato gli strumenti di analisi acquisiti sia al testo narrativo sia al testo poetico	<ul style="list-style-type: none">6. legge e comprendere testi letterari di vario tipo7. sa riconoscere il genere dei testi letterari letti8. applica in modo guidato alcuni degli strumenti di analisi acquisiti sia al testo narrativo sia al testo poetico

LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO

N.B.: il livello base si intende non raggiunto qualora lo studente non raggiunga due o più delle competenze indicate nel livello base, ovvero:

- Lo studente:
6. comprende a fatica o fraintende testi anche semplici o relativi a un contesto noto *e/o*
 7. non è in grado di individuare autonomamente le informazioni principali di un testo
 8. non coglie gli aspetti letterari dei testi presi in esame *e/o*
 9. non sempre è in grado di riconoscere il genere dei testi letterari letti *e/o*
 10. non ha acquisito sufficiente consapevolezza degli strumenti di analisi del testo letterario



PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• produce testi corretti sotto il profilo grammaticale, coerenti e articolati nel contenuto• utilizza un lessico preciso e specifico nelle singole discipline• realizza diverse tipologie di testi a seconda della funzione, della situazione comunicativa e del ricevente	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• produce testi abbastanza corretti sotto il profilo grammaticale e coerenti nel contenuto• utilizza un lessico appropriato ma non sempre specifico nelle singole discipline• organizza il proprio testo in relazione alle diverse situazioni comunicative	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none">11. produce testi semplici ma sufficientemente corretti sotto il profilo grammaticale, abbastanza coerenti nel contenuto12. utilizza un lessico corretto ma non sempre specifico nelle singole discipline13. distingue tra formulazione scritta e orale del proprio pensiero

LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO

N.B.: il livello base si intende non raggiunto qualora lo studente non raggiunga due o più delle competenze indicate nel livello base, ovvero:

- Lo studente:
11. produce testi non sufficientemente corretti sotto il profilo grammaticale e/o disorganici nel contenuto e/o
 12. utilizza un lessico impreciso e/o
 13. distingue a fatica tra formulazione scritta e orale e non è in grado di organizzare diverse tipologie di testo in relazione alle diverse situazioni comunicative