

VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA (LINGUA STRANIERA)**Prova di comprensione, riassunto, produzione**

INDICATORI	DESCRITTORI	2 ^a PROVA (con riassunto)	2 ^a PROVA (senza riassunto)
LINGUA: Uso	Utilizza esponenti linguistici adeguati al compito e al livello. Possiede un lessico che non fa apparire ripetitivo il testo; ha sufficiente precisione, combina e collega frasi utilizzando sia i più correnti connettivi della frase e del discorso, sia la giusta punteggiatura. Sa riprendere gli <i>items</i> con sufficiente precisione, senza dover ripetere; l'uso dei tempi è coerente in tutto il testo.	6-5/30	3/15
	Utilizza in generale esponenti linguistici piuttosto elementari per il livello. A volte si ripete e il lessico presenta imprecisioni. Sbaglia l'uso di alcuni connettivi o li evita.. Punteggiatura non sempre esatta Il riferimento a quanto detto può essere confuso e può cambiare aleatoriamente l'impiego dei tempi verbali.	4-3/30	2/15
	Utilizza un linguaggio molto limitato per il livello ed il compito. Si ripete abbastanza spesso, presenta uno scritto poco coeso (connettivi, referenti, uso dei tempi).	2-1/30	1/15
LINGUA: Correttezza Formale	Errori grammaticali di sviluppo, ma comunque sporadici e non compromettono il messaggio. Gli errori lessicali si riferiscono al lessico meno frequente e non compromettono la comunicazione. L' ortografia è sostanzialmente corretta.	6-5/30	3/15
	Diversi errori grammaticali o, se limitati, si riferiscono a strutture regolari e frequenti. Alcuni errori, soprattutto di lessico rendono difficoltosa la comunicazione che comunque si recupera facilmente. Alcuni errori di ortografia.	4-3/30	2/15
	Abbondanti errori sia di grammatica che di lessico, molti dei quali impediscono la comunicazione. Ortografia molto scorretta.	2-1/30	1/15
COMPRESIONE	Comprende il testo in maniera esaustiva: la selezione delle informazioni richieste è completa e pertinente. Rielaborazione personale delle informazioni.	6-5/30	4/15
	Comprensione parziale del testo: seleziona le informazioni più evidenti; in qualche punto può non risultare del tutto pertinente. Rielaborazione poco autonoma delle informazioni	4-3/30	3-2/15
	Comprensione limitata: pur selezionando delle informazioni evidenti, compaiono fraintendimenti. Rielaborazione personale scarsa o assente.	2-1/30	1/15
PRODUZIONE	E' comprensibile. Il contenuto è significativo e si adatta a ciò che si chiede. Il registro è adeguato. Le idee sono coerenti tra loro, senza ripetizioni, si conclude ciò che si imposta. Ben organizzato, anche se in modo lineare, rispetta la struttura del tipo di scritto. Ha un sufficiente sviluppo.	6-5/30	5-4/15

	<p>E' necessario rileggere alcune frasi per interpretare il messaggio.</p> <p>Il contenuto, a volte ripetitivo e poco significativo, sfugge in parte a ciò che si richiede.</p> <p>Può presentare qualche errore di adeguatezza alla situazione.</p> <p>Qualche errore di coerenza (nell'unità tematica, la quantità/rilevanza, di informazione, ripetizioni)</p> <p>Qualche errore di organizzazione (introduzione, conclusioni parziali, idee sciolte, struttura del tipo di scritto.)</p> <p>Può essere insufficientemente sviluppato</p>	4-3/30	3-2/15
	<p>E' difficile da comprendere.</p> <p>Si adatta a malapena a quanto si richiede e il contenuto è limitato e non significativo.</p> <p>Le idee si presentano in modo incoerente, poco organizzate o troppo povere.</p>	2-1/30	1/15
RIASSUNTO	<p>Seleziona le informazioni rilevanti.</p> <p>Il testo è coerente in tutte le sue parti.</p> <p>Ben organizzato</p> <p>Riformula il testo in maniera efficace.</p>	6-5/30	
	<p>Selezione adeguata ma mancante di alcune informazioni importanti.</p> <p>Il testo può presentare alcune mancanze nella coerenza.</p> <p>Qualche errore di organizzazione.</p> <p>Rielabora il testo in maniera sporadica o compilativa</p>	4-3/30	
	<p>Mancano quasi tutte le informazioni importanti.</p> <p>Il testo manca di coerenza.</p> <p>Presenta molti errori di organizzazione</p> <p>I contenuti selezionati sono esposti senza riformularli.</p>	2-1/30	

N.B. Per quanto riguarda la prima colonna, una volta sommati i punti relativi a ogni indicatore, bisogna dividere per due al fine di ottenere il voto in quindicesimi.

VALUTAZIONE TERZA PROVA SCRITTA (LINGUA STRANIERA)

INDICATORI	DESCRITTORI	3 ^a PROVA
LINGUA: Uso	Utilizza esponenti linguistici adeguati al compito e al livello. Possiede un lessico che non fa apparire ripetitivo il testo; ha sufficiente precisione, combina e collega frasi utilizzando sia i più correnti connettivi della frase e del discorso, sia la giusta punteggiatura. Sa riprendere gli <i>items</i> con sufficiente precisione, senza dover ripetere; l'uso dei tempi è coerente in tutto il testo.	3/15
	Utilizza in generale esponenti linguistici piuttosto elementari per il livello. A volte si ripete e il lessico presenta imprecisioni. Sbaglia l'uso di alcuni connettivi o li evita.. Punteggiatura non sempre esatta Il riferimento a quanto detto può essere confuso e può cambiare aleatoriamente l'impiego dei tempi verbali.	2/15
	Utilizza un linguaggio molto limitato per il livello ed il compito. Si ripete abbastanza spesso, presenta uno scritto poco coeso (connettivi, referenti, uso dei tempi).	1/15
LINGUA: Correttezza Formale	Errori grammaticali di sviluppo, ma comunque sporadici e non compromettono il messaggio. Gli errori lessicali si riferiscono al lessico meno frequente e non compromettono la comunicazione. L'ortografia è sostanzialmente corretta.	3/15
	Diversi errori grammaticali o, se limitati, si riferiscono a strutture regolari e frequenti. Alcuni errori, soprattutto di lessico rendono difficoltosa la comunicazione che comunque si recupera facilmente. Alcuni errori di ortografia.	2/15
	Abbondanti errori sia di grammatica che di lessico, molti dei quali impediscono la comunicazione. Ortografia molto scorretta.	1/15
COMPRESIONE	Comprende il testo in maniera esaustiva: la selezione delle informazioni richieste è completa e pertinente. Rielaborazione personale delle informazioni.	4/15
	Comprensione parziale del testo: seleziona le informazioni più evidenti; in qualche punto può non risultare del tutto pertinente. Rielaborazione poco autonoma delle informazioni	3-2/15
	Comprensione limitata: pur selezionando delle informazioni evidenti, compaiono fraintendimenti. Rielaborazione personale scarsa o assente.	1/15
PRODUZIONE	E' comprensibile. Il contenuto è significativo e si adatta a ciò che si chiede. Il registro è adeguato. Le idee sono coerenti tra loro, senza ripetizioni, si conclude ciò che si imposta. Ben organizzato, anche se in modo lineare, rispetta la struttura del tipo di scritto. Ha un sufficiente sviluppo.	5-4/15
	E' necessario rileggere alcune frasi per interpretare il messaggio. Il contenuto, a volte ripetitivo e poco significativo, sfugge in parte a ciò che si richiede. Può presentare qualche errore di adeguatezza alla situazione. Qualche errore di coerenza (nell'unità tematica, la quantità/rilevanza, di informazione, ripetizioni) Qualche errore di organizzazione (introduzione, conclusioni parziali, idee sciolte, struttura del tipo di scritto.) Può essere insufficientemente sviluppato	3-2/15
	E' difficile da comprendere. Si adatta a malapena a quanto si richiede e il contenuto è limitato e non significativo. Le idee si presentano in modo incoerente, poco organizzate o troppo povere.	1/15