



LICEO LAURA BASSI BOLOGNA

Via S. Isata 35 40123 BOLOGNA Tel. 051333453 0513399359 Fax 051332306 C.F.80071310371
e.mail Dirigente preside@laurabassi.it e.mail Direttore Amministrativo direttore@laurabassi.it sito web www.laurabassi.it
Posta certificata: BOPM030005@pec.istruzione.it

Prot. n. 6417/C14

**All'Albo dell'Istituto
Al sito web della scuola**

OGGETTO: Bando reclutamento per gestione laboratorio di "POTENZIAMENTO ARTE, ITALIANO, STORIA, INGLESE E SCIENZE UMANE ATTRAVERSO LINGUAGGI e TECNICHE DEL CINEMA-DOCUMENTARISTICO e DELL'AUDIOVISIVO"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il DPR n° 275 del 08/03/1999 concernente il "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";

Rilevata la richiesta dell'utenza;

Visto le delibere degli OO.CC;

Visto il POF;

Visto che la scuola non dispone di risorse umane con specifiche competenze;

Visto il D.I. 44/2001

EMANA IL SEGUENTE AVVISO PUBBLICO

per selezionare n° 1 **ENTE, ASSOCIAZIONE o COOPERATIVA** al fine di realizzare un ciclo di lezioni laboratoriali con **REALIZZAZIONE DI:**

N° 1 Spot Sociali nella classe 1[^] G,

N° 1 cortometraggio di 10 minuti nella classe 2[^] G

N° 2 laboratori di supporto (max 20 ore) alla realizzazione di colonne sonore con gli studenti delle classi 3[^], 4[^] e/o 5[^] P

La fase di realizzazione (ideazione, riprese, montaggio) degli spot e del cortometraggio sarà affidata esclusivamente agli studenti suddivisi in gruppi che lavoreranno con la supervisione di un tutor e con l'attrezzatura in dotazione per lo sviluppo del progetto.

Le lezioni laboratoriali si svolgeranno nel periodo Ottobre 2016 / Maggio 2017 e avranno luogo c/o i locali del Liceo "Laura Bassi" - Bologna - con le seguenti modalità:

1) Realizzazione n.1 spot sociale classe I sez. G

N° 60 ore annue in orario prevalentemente antimeridiano da suddividere in tre fasi

a) ideazione-progettazione e sviluppo del soggetto 10 h

b) riprese 15h

c) corso montaggio e realizzazione dei due audiovisivi 35h;

2) Realizzazione cortometraggio classe 2 sez. G

N° 60 ore annue in orario prevalentemente antimeridiano da suddividere in tre fasi

- a) ideazione-progettazione e sviluppo del soggetto 10 h
- b) riprese 20h
- c) corso montaggio e realizzazione di un audiovisivo 30h;

3) Laboratori di supporto per la realizzazione di colonne sonore classi 3[^] P, 4[^] P e/o 5[^] P

N° 20 ore annue in orario prevalentemente antimeridiano da suddividere in 3 fasi

- a) ideazione-progettazione 2h
- b) realizzazione e arrangiamenti 12h
- c) registrazione e mixaggio 6h

La calendarizzazione definitiva sarà a cura dell'Ente/Associazione/Cooperativa contraente e dei docenti del gruppo di progetto "POTENZIAMENTO ATTRAVERSO LINGUAGGI e TECNICHE DEL CINEMA-DOCUMENTARISTICO e DELL'AUDIOVISIVO";

Compenso complessivo dell'Ente/Associazione/Cooperativa contraente euro 4.700,00 IVA esclusa.

Compensi suddivisi per progetti in caso di assegnazione a più enti/associazioni/cooperative:

Progetto 1= 2000,00 euro iva esclusa

Progetto 2= 2000,00 euro iva esclusa

Progetto 3= 700,00 euro iva esclusa

1. I/il contraenti/e con i/il quali/e stipulare la "convenzione dei servizi formativi" saranno/sarà selezionati/o insidacabilmente da una commissione composta dalla Dirigente Scolastica, dai docenti del gruppo di progetto e dal Direttore e/o Assistente Amministrativo;

2. la valutazione sarà effettuata sulla comparazione dei curricula degli enti e dei tutors indicati per lo svolgimento delle lezioni laboratoriali, secondo i criteri fissati nella griglia di valutazione di seguito riportata.

ATTIVITA' e TITOLI ARTISTICO-CULTURALI DELL'ENTE/ASSOCIAZIONE/COOPERATIVA E DEI TUTORS PROPOSTI	PUNTI
Per ogni gestione di laboratorio formativo nelle scuole medie e superiori (all'interno della struttura scolastica) rivolto a studenti e/o docenti e finalizzato alla realizzazione di documentari, cortometraggi, spot sociali e colonne sonore.	5 (fino ad un massimo di 25 punti)
Per ogni produzione distribuita nel campo in qualità di: <ul style="list-style-type: none">- Regista,- Sceneggiatore,- Direttore della fotografia,- Produzione ed organizzazione ,- Montaggio- Compositore	5 (fino ad un massimo di 50 punti)

Per ogni organizzazione di festival per "giovani documentaristi" e "giovani compositori"	5 (fino ad un massimo di 25 punti)
--	--

3. La commissione valuterà con un massimo di 50 ulteriori punti i progetti presentati dall'Ente/Associazione/Cooperativa per le fasi laboratoriali. Tale progetto dovrà contenere: obiettivi del percorso, modalità di insegnamento, modalità di organizzazione del gruppo degli studenti ed attrezzature da utilizzare (fornite dall'Ente/Associazione/Cooperativa e/o in possesso del Liceo Laura Bassi).

4. I titoli saranno valutati in rapporto all'incarico da ricoprire, pertanto non saranno valutati se non ritenuti coerenti con la specificità richiesta.

5. si precisa che l'incarico potrà essere assegnato anche in presenza di una sola candidatura, sempre che sussistano i requisiti richiesti.

6. la commissione predisponde, a tal fine, una formale relazione contenente la specifica e dettagliata indicazione delle valutazioni comparative effettuate, formulando una proposta di graduatoria.

7. la graduatoria è successivamente pubblicata all'albo della scuola.

Gli ENTI/ASSOCIAZIONI/COOPERATIVE aspiranti dovranno produrre domanda in carta semplice indirizzata a:

DIRIGENTE SCOLASTICA DEL LICEO "LAURA BASSI"
VIA SANT'ISAIA, 35
40123 BOLOGNA

nella quale saranno esplicitamente indicati: le generalità, il recapito telefonico, l'indirizzo di posta elettronica, il codice fiscale e/o Partita IVA. Alla domanda andranno allegati i Curricula Vitae e il progetto di cui al punto 3.

Non occorre allegare documenti ai C.V., basterà l'autocertificazione delle ATTIVITA' e TITOLI ARTISTICO-CULTURALI DELL'ENTE/ASSOCIAZIONE/COOPERATIVA E DEI TUTOR PROPOSTI. LA SCUOLA SI RISERVA LA FACOLTA' DI VERIFICARE L'ESATTEZZA DEI DATI DICHIARATI.

I tutors dipendenti della P.A. dovranno acquisire l'autorizzazione dell'Ente di appartenenza ai sensi del D.L.vo 165/2001 art 53 comma 10.

La domanda dovrà pervenire esclusivamente a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno o con consegna a mano, previo rilascio di ricevuta, presso la segreteria della scuola, improrogabilmente entro il 20/09/2015. Al fine della validità della presentazione nei termini prescritti, farà fede la sola data rilevabile dal timbro di protocollo apposto dalla segreteria. Non farà fede il timbro postale.

I dati personali, dei quali la scuola entrerà in possesso a seguito del presente bando, saranno trattati, ai sensi del D.lvo 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni per le finalità strettamente connesse alla sola gestione di attività istituzionali.

La scuola si riserva di contattare tempestivamente l'ente/associazione/cooperativa che risulterà idoneo alla realizzazione del percorso progettuale.

Il presente bando viene reso pubblico in data 5 Settembre 2016 mediante trascrizione sul sito web della scuola all'indirizzo www.laurabassi.it

Bologna, 5 Settembre 2016



La DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa. Claudia Castaldini